

# **JAZZPREIS HANNOVER 2017 - VERLIEHEN VOM JAZZ CLUB HANNOVER e.V.**

**Der Jazzpreis** - kurz und bündig

**Der Jazzpreis Hannover 2017** - die Idee und das Konzept

**Kategorien** - wer kann mitmachen?

**Bewerbung** - wie kann ich mitmachen und wann kann ich mich bewerben?

**Jury** - wer wählt aus und bewertet?

**Durchführung** - wann und wo findet der Jazzpreis statt?

**Preise** - was gibt es zu gewinnen?

## **Der Jazzpreis - kurz und bündig**

*Jazz Preis Hannover 2017: verliehen vom Jazz Club Hannover e.V.* lautet der Titel des neuen Wettbewerbes, den der Jazz Club Hannover e.V. am Samstag, 11.11.2017 und Sonntag, 12.11.2017 veranstaltet.

Junge Musikerinnen und Musiker aus der Stadt und Region Hannover können sich bis zum 31.08.2017 bewerben, eine fachkundige Jury wählt aus und gibt am 02.10.2017 die Finalistinnen und Finalisten bekannt. Und los geht es am 11. und 12.11.2017 auf der Bühne des legendären *Orange Club* in Linden.

Die Gewinner des „Jazzpreis 2017“ haben dann am Sonntag, den 17.12.2017 im Rahmen eines Sonderkonzertes die Gelegenheit, sich und ihre Musik ausgiebig zu zelebrieren.

Der Eintritt für das Publikum ist frei. Ach so: Neben Freude am Jazz gibt es auch etwas zu gewinnen!

Wir danken den Sponsoren Wohnungsgenossenschaft Gartenheim eG und Landeshauptstadt Hannover für die finanzielle Unterstützung.

## **Der Jazzpreis Hannover 2017 - die Idee und das Konzept**

Die Jazz Szene Hannovers ist vielfältig, qualitativ und traditionsreich. Damit ist sie ein wesentlicher Baustein einer lebendigen Stadtkultur und einer der Aspekte, auf den sich die erfolgreiche Bewerbung Hannovers als „UNESCO City of Music“ gründete.

Der „Werkstattbericht Jazz“ gab im Dezember 2013, initiiert vom Kulturdezernat der Landeshauptstadt Hannover, einen kompetenten Überblick über die Szene. Das immer wieder zu aktivierende „Netzwerk Jazz“ verbindet Schulen, Universitäten, Initiativen, Clubs, Veranstalter, Interessenverbände und Künstler. Der Jazz Club Hannover e.V. hat sich stets als integrierendes Moment der hannoverschen Jazzszene gesehen und aktiviert diese Rolle durch den „Jazz Preis Hannover“. Die Fokussierung auf die Stadt und Region Hannover weist ausreichend Trennschärfe aus, um auch für die Sichtbarkeit der Stadt Hannover als „UNESCO City of Music“ Instrument zu sein.

Für die Musikerinnen und Musiker soll die Teilnahme am „Jazzpreis Hannover“ unter verschiedenen Aspekten Motivation und Gewinn sein. Das eigene künstlerische Profil durch den Prozess der Bewerbung präzisieren, in bestehenden oder neuformierten Bandkonstellationen am musikalischen Demomaterial arbeiten, künstlerische Inhalte für die Eigenwerbung durch Text und Bild ergänzen und sich um das „gut rüberkommen“ auf einer Bühne Gedanken machen - alles Kompetenzen, die auf dem Weg zu einer musikalischen Karriere hilfreich sind.

## **Kategorien - wer kann mitmachen?**

Der „Jazz Preis Hannover“ richtet sich an junge Musikerinnen und Musiker aus der Stadt und Region Hannover. Bewerben können sich Bands, von kleinen Formationen bis zu Orchestern. Der Wettbewerb ist offen für Amateure und Profis. Bei Bands muss die Mehrheit der Mitglieder ihren Lebensmittelpunkt in Hannover Stadt oder Region haben.

**Jazzpreis Hannover 2017 - Young Lions: Bewerber\*innen unter 21 Jahren**

**Jazzpreis Hannover 2017 - Hauptpreis: Bewerber\*innen unter 30 Jahren**

Auf Vorschlag der Jury wird der Sonderpreis „Jazzpreis Hannover 2017- Bester Solist“ an eine Musikerin oder Musiker aus allen Teilnehmern der beiden Wettbewerbstage vergeben.

## **Bewerbung - wie kann ich mitmachen?**

Bewerbungen aus allen Stilistiken des Jazz sind willkommen. Für das Bewerbungsmaterial gilt die alte Regel: je übersichtlicher und aussagekräftiger, desto besser. In jedem Falle sollten die Bewerbungsunterlagen folgende Materialien beinhalten:

- 1) Biografien mit Alter (Kopie der Ausweise) und Wohnsitz aller Musiker
- 2) eine Beschreibung des Bandkonzeptes (Text und Bild) und der Musikbeispiele
- 3) Drei bis fünf Musikstücke als MP3 oder CD
- 4) weiteres Material (Bilder, Videolinks)

## **Die Bewerbung ist möglich bis zum 31.08.2017**

Die Bewerbung kann analog per Post oder digital per Mail mit Anhängen übermittelt werden.

Post: Jazz Club Hannover / Am Lindener Berge 38 / 30449 Hannover / Jazzpreis

Digital: [book@jazz-club.org](mailto:book@jazz-club.org)

Um Irrläufer auszuschließen und Planungssicherheit zu garantieren: wir bestätigen den Eingang der Bewerbung innerhalb von drei Werktagen. Wenn keine Bestätigung erfolgt, bitte nachfragen.

## **Jury - wer wählt aus und bewertet?**

Der Jury kommt eine wesentliche Aufgabe zu - hören und miteinander kommunizieren, aus sicher vielen guten Bewerbungen die Finalisten auswählen. Das braucht Erfahrung, eine Menge Empathie für junge Musikerinnen und Musiker und natürlich auch sinnvolle Kriterien in der Bewertung der anonymisierten Bewerbungen.

**Nils Wogram übernimmt den Vorsitz der Jury.** Der gebürtige Braunschweiger Posaunist zählt zu den relevantesten Jazzmusikern Europas. Er ist Echo-Jazz Preisträger und wurde 2013 mit dem „Deutschen Jazzpreis (Albert Mangelsdorff-Preis)“, der höchsten nationalen Auszeichnung im Jazz, geehrt. Und ehemaliger Preisträger des im Jazz Club veranstalteten Förderpreises „Winning Jazz“ ist er auch.

**Ute Becker** ist Professorin für Gesang und Populärmusik an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Institut für Jazz-Rock-Pop. Sie war Preisträgerin des Bundeswettbewerbs Gesang in der Sparte Jazz und arbeitete als Solistin unter anderem mit Ray Conniff, Horst Jankowski, Paul Kuhn, Kenny Wheeler, Toots Thielemans, den Bamberger Symphonikern und dem Gesangsquartett „The Right Idea“.

**Arne Pünter** ist Saxophonist und Vorsitzender der „Jazzmusikerinitiative Hannover“. Als Kurator und Macher der Konzertreihe „Jazz GUTunterwegs“, der JMI-Jazzwoche und der „Linden Jazzsessions“ kennt er alle Facetten der hannoverschen Jazzszene.

**Achim Kück** ist Pianist, Komponist, Dozent und Mitglied des Jazz Clubs. Er studierte Kirchenmusik und Jazz, spielt seit Jahrzehnten auf hohem Niveau und in musikalisch vielseitigen Besetzungen. Als engagierter Dozent hat er mehrere Generationen an jungen Musikerinnen und Musiker gefördert.

**Der NDR - Norddeutsche Rundfunk** in Hamburg verfügt über eine exzellente Jazzredaktion, eine Jurorin oder Juror wird die Jury komplettieren. In den letzten Jahren hat der NDR für das Magazin „Play Jazz!“ regelmäßig Konzerte im Jazz Club mitgeschnitten.

### **Durchführung - wann und wo findet der Jazzpreis statt?**

Gespielt wird im Jazz Club Hannover, der dank der charakteristischen Wandfarbe auch gerne als „Orange Club“ tituiert. Eine gute technische Infrastruktur und langjährige organisatorische Erfahrung sind Garant für zwei inspirierende Tage und gelungene Performances!

**Samstag, 11.11.2017: Jazzpreis Hannover 2017 - Hauptpreis. Beginn 20.00**

**Sonntag, 12.11.2017: Jazzpreis Hannover 2017 - Young Lions. Beginn 16.00**

**Sonntag, 17.12.2017: Jazzpreis Hannover 2017 - Preisträgerkonzert. Beginn 16.00**

### **Preise - was gibt es zu gewinnen?**

The best is yet to come - es gibt etwas zu gewinnen. Neben dem immateriellen warmen Händedruck der Jury und dem Applaus des Publikums loben wir aus:

**Jazzpreis Hannover 2017 - Hauptpreis: 3.000€**

**Jazzpreis Hannover 2017 - Young Lions: 1.000€+ Workshop-Wochenende**

**Jazzpreis Hannover 2017 - Bester Solist: 500€**

Wir sind sicher, dass die Strahlkraft des Titels „Jazz Preis Hannover 2017 - Hauptpreis“ in der Entwicklung der künstlerischen Karriere nützlich ist.

Der „Jazzpreis Hannover 2017-Young Lions“ beinhaltet auch ein gemeinsames Workshop-Wochenende. Der Fokus wird mit den Gewinnern individuell abgestimmt.

Der „Jazzpreis Hannover 2017 - Bester Solist“ wird nach Vorschlag der Jury vergeben und honoriert besondere musikalische Leistung, Talent oder Ambition.

Für den Vorstand des Jazz Club Hannover e.V.  
Lothar Krist & Nicolas Sempff